

Аннотация к рабочей программе по предмету «Искусство»

(8-9 классы)

Рабочая программа по предмету «Искусство» для 8-9 классов разработана на основе Государственного стандарта общего образования по предметам «Музыка» и «Изобразительное искусство», входящим в образовательную область «Искусство» авторов Г.П.Сергеевой, И.Э. Кашековой, Е.Д.Критской («Искусство» 8-9 классы М..Просвещение, 2007г.)

Рабочая программа предназначена для основной школы и рассчитана на 2 года обучения – в 8- 9 классах.

В соответствии с учебным планом в 8-9 классах на учебный предмет «Искусство» отводится 70 часов (по 35 часов в каждом классе). Количество часов – 1 час в неделю.

УМК

1. «Методика преподавания по УМК Г.П. Сергеевой «Искусство. 8-9 кл» в контексте ФГОС основной школы»
2. Искусство. 8—9 классы: учеб. для общеобразовательных . учреждений / Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. — М.: Просвещение, 2009.
3. Искусство. 8 класс. Фонохрестоматия музыкального и литературного

Отличительные особенности программы.

В примерной программе предлагается учителю самостоятельно сделать выбор количества часов на заданные темы. И учитель выбирает количество часов для прохождения той или иной темы, исходя из материально-технических и ресурсных возможностей ОУ.

Цель программы

— развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие.

Результаты освоения программы «Искусство»

Изучение искусства и организация учебной, художественно-творческой

деятельности в процессе обучения обеспечивает **личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся.**

У школьников обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать учебные, художественно-творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развиваются воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания курса происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий по программе «Искусство» являются: освоение/присвоение художественных произведений как духовного опыта поколений; понимание значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа; знание основных закономерностей искусства; усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства; устойчивый интерес к различным видам учебно-творческой деятельности, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Выпускники основной школы **научатся:**

- воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства;
- понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства, делать выводы и умозаключения;
- описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию;
- структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников; применять умения и навыки в каком-либо виде художественной деятельности; решать творческие проблемы.

Метапредметными результатами изучения искусства являются освоенные способы деятельности, применимые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях:

сравнение, анализ, обобщение, установление связей и отношений между явлениями культуры;

работа с разными источниками информации, стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;

культурно-познавательная, коммуникативная и социально-эстетическая компетентности.

